古今文字通釋

古今文字通釋目錄第十一

汁溢洒滌瀋漱洞滄淬沫澡
汲湆淋瀞濯涑汎泰瀆淲湅
減泮漏湏萍汩
流涉
頻顰
く
巜
巟邕𡿧侃州
原
永羕
𠂢衇覛
谷谿豅容
冰滕凜凓凍
雨靁霣霆霅電震霄霤霝零
霁扇霽霏露霰霜霓雩需
雲霒

共二百七十字

古今文字通釋第十

汃 府巾切西極之水爾雅曰西至於汃國極釋地東至於大遠西至於邠國釋文作豳說文作汃同

河 乎哥切河水出敦煌塞外昆侖山發源注海通河漢逢盛碑無可奈河吳仲山碑減癒奈河皆以河為何河原有何義

沱 徒何切江別流也出㟭山東別為沱書禹貢岷山導江東別為沱通池周禮職方氏并州其川虖池又禮記晉人將有事于河必先有事于惡池皆以池為沱

浙 旨熱切江水東至會稽山陰為浙江通淛音制山海經禹治水以至淛河之折浙同

溫 烏魂切溫水出犍爲符南入黔水今以爲溫煖字許則以溫爲水名溫煖字當用昷

灊 昨鹽切灊水出巴郡宕渠西南入江今禹貢字皆作潛

沮 子餘切沮水出漢中房陵東入江通雎左定四年楚子出涉雎哀六年昭王曰江漢雎漳楚之望也字俱作雎又通阻止也詩謀猶回遹何日斯沮

涂 同都切涂水出益州牧靡南山西北入繩古道塗塗字皆作涂經傳惟周禮一書用之

淹 英廉切淹水出越巂徼外東入若水通奄前漢郊祀志神淹留左傳僖三十三年吾子淹久於敝邑

溺 而灼切溺水自張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入于流沙禹貢弱水既西又道弱水至于合黎

餘波入于流沙今人以溺爲休沒字溺行而休廢矣又用爲人小便之屎字而水名皆作弱

漾 余亮切漾水出隴西豲道東至武都爲漢禹貢嶓冢道漾東流爲漢韓詩江之漾矣以爲羕之假借古文作瀁漾者小篆瀁者壁中古文漢書作養淮南書作洋

漢 呼旰切漾也東爲滄浪水禹貢東流爲漢又東爲滄浪之水古文作渼

澇 魯刀切澇水出右扶風鄠北北入渭潘岳關中記涇渭灞滻酆鎬潦潏所謂八川攷潦即澇水也按澇史記文選皆作潦惟封禪作澇今用爲旱澇字

漆 親吉切漆水出右扶風杜陵岐山東入渭一曰漆城池也與梓桼字異今經典通用

滻 所簡切滻水出京兆藍田谷入霸史記作産

洛 盧各切洛水出左馮翊歸德北夷界中東南入渭此雍州浸字作洛與豫州浸滎雒之雒異後人書豫水作洛誤起于魏裴松之引魏畧曰黃初元年詔以漢火行忌水故洛去水而加隹魏於行次爲土土水之牡也水得土而乃流土得水而柔故除隹加水變雒爲洛此丕改雒爲洛而又妄言漢變洛爲雒以掩紛更之咎自魏至今皆受其欺

淯 余六切淯水出宏農盧氏山東南入沔漢志淯作育

汝 人渚切汝水出宏農盧氏還歸山東入淮通女前漢地理志女陽女陰與汝同亦作爾汝

澮 古外切澮水出河東彘霍山西南入汾今文尚書以畎澮爲〈巜巜字下又曰水流澮澮也澮澮卽活活愚按澮通活猶檜通栝𠯑古會昏同音通用

沾 他兼切沾水出上黨壺關東入淇一曰沾益也又沾卽今添字漢曹全碑惠沾渥白石神君碑澍雨沾洽受禪碑元澤雲行罔不沾渥皆卽今之添又檀弓假沾爲覘史記陳丞相世家滑稽列傳假

沾爲霑

淇 渠之切淇水出河內共北山東入河或曰出隆慮西山山海經作濝

蕩 徒朗切蕩水出河內蕩陰東入黃澤通湯詩宛邱子之湯兮傳湯蕩也箋言游蕩無不爲也楚詞章句一作

子之蕩湯兮

沇 以轉切沇水出河東垣界王屋山東爲泲古文作台禹貢導沇水東流爲濟古文作台小篆作沇隸變作兗此同義而古今異形也甘氏星經兗州作沇州前漢天文志角亢氐沇州

泲 子禮切沇也東入于海今作濟禹貢道沇水東流爲濟按四瀆之濟本作泲今自尚書周禮春秋三傳爾雅史記風俗通釋名皆作濟惟地理志引禹貢職方作泲與許書僅存古字耳

溱 側詵切溱水出桂陽臨武入滙按經典鄭國溱洧字皆如此作地理志鄭水作溱乃水經注又云溍水出鄭西北平地是溍溱通又通臻前漢王褒傳萬祥畢溱又通蓁詩桃夭其葉蓁蓁齊詩作其葉溱溱

深 式針切深水出桂陽南平西入營道此今深淺字許無此訓急深淺字當作罙

汨 莫狄切長沙汨羅淵也屈原懷沙自沉於此通潤潤與汨古今字

湘 式良切湘水出零陵縣陽海山北入江詩于以湘之假爲鬺字

潭 徒含切潭水出武陵鐔成王山東入鬱林或訓水側與潯同楊雄解嘲或橫江潭而漁又通淫司馬相如上林賦浸潭促節漢書作浸淫

灌 古玩切灌水出廬江雩婁北入淮通祼周禮春官以肆獻祼享先王注祼之言灌也疏以鬱鬯灌地降神取澆灌之義故从水

漸 慈冉切漸水出丹陽黟南蠻中東入海按走部有趣字訓進也今則皆用漸又通蔪書禹貢草木漸包傳如字本又作蔪又通巉詩漸漸之石維其高矣又通潛洪範沈潛剛克史記詩左傳潛皆作漸

泠 郎丁切泠水出丹陽宛陵西北入江通伶左成九年晉侯見鍾儀問其族曰泠人也

潁 余頃切潁水出潁陽陽城乾山東入淮按潁川以水名郡字當从水而漢碑郡名多從禾蓋漢時相習如此舄如女陽女陰舞陽舞陰以水名縣而不作汝潕字也

泄 余制切泄水受九江博安洵波北入氏通詛詩大雅傳泄泄猶沓沓也此謂假泄爲詛也又通洩玉篇泄同詛管子曰古言牆有耳者微謀外泄之謂也又通渫媟也荀子榮辱篇驕泄者人之殃也

汳 皮變切汳水受陳留浚儀陰溝至蒙爲雝水東入於泗郎今汴字按漢志作卞後漢書作汴卞者弁之隸變也變汳爲汴未知起於何代

潧 側詵切潧水出鄭國詩曰潧與洧方汎汎兮今詩潧作溱汎汎作渙渙愚按潧與溱說文竝列

溱言出桂陽臨武入洭濱直指鄭國且引詩爲證則溱爲假字潧爲正字也

淩 力膺切淩水在臨淮遠棱爾雅釋言淩慄也注凌慄戰慄蹠埤蒼云掕慄也郭言淩慄戰慄則夌掕音義同

濼 盧各切齊魯間水也春秋傳曰公會齊侯于濼玉篇陂濼也一曰大池山東名濼幽州名淀俗作泊

淨 才性切魯北城門池也公羊傳作爭門廣韻埩七耕切魯城北門池也蓋古書有作埩門者矣今俗用爲瀞字釋爲無垢薉今字非古字也

濕 它合切濕水出東郡東武陽入海桑欽云出平原高唐按漢隸以濕爲燥溼字乃以漯爲沸漯

字然自書禹貢孟子漢書地理志無不作漯甚矣古書之難讀也

沂

魚依切沂水出東海費東西入泗職方氏曰青州其山鎮曰沂山其浸沂流漢人多以爲圻堮之圻

洋

似羊切洋水出齊臨朐高山東北入鉅定通徉史記吳王濞傳方徉天下注方洋猶翱翔也又通養爾雅釋訓洋洋思也跡詩邶風中心養養洋養音義同

溉

古代切溉水出東海桑瀆覆甑山東北入海一曰灌注也古借爲濯溉字詩檜風溉之釜鬵又通既史記五帝紀帝嚳溉執中而徧天下注古既字

濰

以追切濰水出琅邪箕屋山東入海夏書曰濰淄其道禹貢青州文按地理志述禹貢作維今

版本作惟誤葢班从今文尚書作維許从古文
尚書作濰左襄十八年作維音義曰本又作濰
又淄加水旁俗字周禮作
菑漢志作甾許書無淄字

汶 亡運切汶水出琅邪朱虛東泰山東入濰桑欽
說汶出泰山萊蕪西南入泲通嶓漢人嶓山嶓
江作汶山汶江以古音同讀如文之
故謂之假借可也漢碑亦假文為汶

濅 子鴆切濅水出魏郡武安東北
入呼沱水籀文作寖隸作浸

濟 子禮切濟水出常山房子贊皇山東入泜與泲
濕之泲異今通用禹貢道沇水東流為濟愚謂
泲古濟字說文用古禹貢
用今許氏自好為分別耳

濡 人朱切濡水出涿郡故安東入淶遇腴丙則濡
脉濡雜注濡謂烹之以汁和也又音耎與輭軟

同柔也
通作耎

沽

古胡切沽水出漁陽塞外東入海今以爲沽買字伐木鄭箋酤買也字从酉

沛

普蓋切沛水出遼東番汗塞外西南入海今字爲顛沛跋之假借也大雅蕩傳曰沛拔也拔當作跋孟子沛然莫之能禦又勃之假借也

泥

奴低切泥水出北地郁郅北蠻中今字皆用爲塗泥字通涅史記屈原傳皭然泥而不滓注泥音涅

洵

相倫切過水出也經有假洵爲均者如洵直且侯是也有假洵爲恂者如洵美且都洵訏且樂是也有假爲敻者如于嗟洵兮即韓詩吁嗟敻兮是也有假爲泫者國語無洵涕是也

淉 古火切淉水也又音貫同祼灌祭也見集韻

洍 祥里切洍水也詩江有洍今詩作汜

澥 胡買切勃澥海之別一說澥卽澥谷也按漢書律歷志解谷說文作澥廣韻作嶰

漠 慕各切北方流沙也一曰淸也漢書假幕爲漠衞靑傳軍絕幕又通寞楚詞遠遊野寂漠其無人又通莫爾雅釋詁漠謨也詩小雅聖人莫之莫漠音義同

溥 滂古切大也釋詁文通普小雅普天之下孟子作普又通尃布也禮祭義溥之而橫乎四海又通敷禹貢敷土荀子成相篇作禹溥土

洪 戶工切洚水也通鴻史記河渠書禹抑鴻水又大鑿曰鉷字亦作洪

洚 戶工切永不遵道也一曰下也與夅降音義同

衍 以淺切水朝宗於海皃也引申爲凡有餘之義假羡字爲之

淖 直遙切水朝宗于海也卽今潮字按說文無濤字葢濤卽淖之異體淖者古文濤者秦字枚乘七發觀濤卽爲觀淖

涓 古懸切小流也爾雅曰汝爲涓家語金人銘涓涓不壅終爲江河通泣列子周穆王篇乃涓然而泣注涓讀爲泣

混 胡本切豐流也俗作滾孟子源泉混混山海經其源渾渾泡泡假渾爲混也

潒 徒朗切水潒瀁也今字作蕩瀁

汭 而鋭切水相入皃書堯典釐降二女于潙汭傳汭水之內也通芮詩大雅芮鞫之卽箋水內曰芮水外曰鞫

潚 予叔切深清也中山經曰澧沅之風交潚湘之浦水經注湘水篇二妃出入潚湘之浦俗改潚爲瀟詩鄭風風雨瀟瀟字本作潚

渙 呼貫切散流也易風行水上渙漢伯著碑功德渙彰假渙爲煥

泌 兵媚切俠流也詩泌之洋洋通毖邶風毖彼泉水傳泉水始出毖然流也假毖爲泌

活 戶括切流聲也詩衛風北流活活或作𣶒

滮 皮彪切水流皃詩曰滮池北流今詩滮作淲

淢 于逼切疾流也通洫詩築城伊淢借淢爲洫

濊 于外切礙流也詩日施罛濊濊通穢前漢李尋傳濊滌濁濊

漻 洛蕭切清深也李善南都賦注引韓詩內傳漻淸皃也蓋鄭風毛作瀏韓作漻也

況 許訪切寒水也古矧兄比兄皆用兄字後乃作況後又䟫作况按況又通貺前漢諸帝紀遭天地況施著見景象

沖 直弓切涌繇也沖與冲音義同凡用沖虛字皆盅之假借老子道盅而用之今作沖

滕 徒登切水超踊也通騰詩百川沸騰玉篇引作百川滮滕通縢禮檀弓注邊無縢釋文本又作縢又右軍來禽帖日給滕假縢爲籐

瀾 洛干切六波爲瀾或作漣詩魏風河水清且漣猗釋文引作瀾

波 博禾切水涌流也通陂陂也前漢江都易王傳後游雷部天大風注波讀爲陂又通播周禮職方氏豫州其浸波溠注波讀爲播

濫 盧瞰切氾也一曰濡上及下也詩觱沸濫泉今詩作觱沸檻泉檻假借字

氾 孚梵切濫也楚詞卜居將氾氾若水中之鳧乎論語汎愛衆假汎爲氾

洞 徒弄切疾流也與迵㢌音義同

汋 市若切激水聲也楚詞汋約卽莊子淖約

淑 殊六切清湛也通俶儀禮聘禮俶獻無常數注古文俶作淑

瀓 直陵切清也禮運澄酒在下瀓澄古今字又易君子以徵忿徵者瀓之假借鄭云徵清也今作懲

清 七情切腹也同瀞

澗 眉殞切水流浼浼見邶風河水浼浼即澗之假借一日澗浼古今字

淈 古忽切濁也一日滑泥一日水出皃洪範汨陳其五行汨亂也今人汨亂字當作淈又遹屈其氏注爾雅引詩屈此羣醜屈作淈

淵 烏懸切回水也或作㴊古文作◎

瀰 奴禮切水滿也詩河水瀰瀰毛云瀰瀰盛皃王篇泮亦瀰字盧氏文弨曰漢地理志邶詩河水

泮洋字从芉姓爲聲謂新臺也俗謌爲洋洋師古謂無此句

澹 從敢切澹澹水搖皃也東京賦淡水澹澹借爲淡泊字

瀳 在甸切水至也易水洊至洊者瀳之異文洊又同荐

滿 莫旱切盈溢也書滿招損通懣前漢霍光傳憂懣不食

滑 戶八切利也古借爲汩亂之汩晉語嚚不仁以汩其中

濇 色立切不滑也卽澀字枚乘七發中若結轖此假轖爲濇

澤 丈伯切光潤也又借爲釋字又通醳禮郊特牲舊澤之酒注澤讀醳又通襗詩秦風與子同澤箋袴也蓋假澤爲襗古文作臭

淫 余箴切浸淫隨理一曰久雨曰淫左傳天作淫雨司馬相如難蜀父老浸淫衍溢史記作浸潯又通瑶山海經爰有淫水其清洛洛注與瑶同又讀爲淫考工記㡛人湅帛淫之以蜃注淫當爲涅又巴東有淫預堆古歌淫預大如馬或作灩澦

泆 夷質切水所蕩泆也禹貢導沇水入于河泆爲滎史記水經注亦皆作泆惟漢地理志作軼軼與泆義同衛包乃改禹貢之泆爲溢今本作溢爲泉益改本也

淺 七衍切不深也考工記以博爲幭幭者淺之假借又古文尚書寅淺納日馬融讀淺作餞又通濺水濺也士虞禮注槃以承棄水爲淺汙人也又通翦士喪禮用疏布緇翦注翦淺也

洔 直里切水暫益且止未減也爾雅釋水亦爲沚字

渻 息井切少減也今減省當作渻古今字也亦與媘音義同

溽 而蜀切溽暑溼暑也月令季夏土潤溽暑鄭云潤溽謂塗溼也字本或作辱

滋 子之切益也書樹德務滋通茲前漢五行志賦歛滋重又與孳孜通

沙 所加切水散石也易需于沙從石作砂者俗字也古丹沙加沙沙穀字祗用此譚長說沙或从尐作𣲡

濆 符分切水厓也詩敦彼淮濆今詩作鋪敦淮濆周禮大司徒邱陵墳衍原濕注曰水涯曰墳是鄭謂古經假借通用墳可通濆也集韻又作噴音歕噀水也

滸 呼古切水厓也今滸字大雅率西水滸今爾雅釋丘曰岸上滸

沸 分勿切畢沸濫泉也今詩作觱沸檻泉今俗以滭沸爲觱字詩如沸如羹又畢沸上林賦作滭弗盛皃也

派 𠂢賁切別水也吳都賦百川派別韻會派本作𠂢从反永此後人增入說文本有𠂢無派

汜 詳里切水別復入水也詩曰江有汜一曰窮瀆也按上文洍字下引詩江有洍此汜字下又引詩江有汜是洍汜各爲一字而音切則同許自言詩稱毛氏而屢引三家豈不自亂其例歟

池 直離切陂也此篆段氏補入各本俱無蓋據徐鍇說謂池沼之池通用江沱字今别作池非是故皆刪之寔則池沱各爲一字而同爲一音如職方氏并州其川虖池禮記必先有事于惡池皆讀徒河切皆以池爲沱而山海經正作滹沱字徐說安足信乎段氏駁之極是以語繁故不

錄

洫 況逼切十里爲成成閒廣八尺深八尺謂之洫論語曰盡力乎溝洫今作而盡力乎溝洫通淢韓詩築城伊淢毛詩作淢傳淢成溝也

瀆 徒谷切溝也一曰邑中曰溝通竇左傳襄三十年伯有自墓門之瀆入徐邈讀音豆又通嬻慢也易下交不瀆以瀆爲嬻

湄 武悲切水草交爲湄通麋詩居河之麋假麋爲湄

澗 古莧切山夾水也詩秩秩斯干傳干澗也此謂詩假干爲澗也

澳 於六切隈厓也其內曰澳其外曰鞫與隩字異而音義同今毛詩瞻彼淇奧字作奧古文假借

也

𣶒 胡角切夏有水冬無水曰𣶒釋山文或不省作澩

灘 他安切水濡而乾也詩灘其乾矣今王風作暵其乾灘作灘俗灘字亦或作潬

注 之戍切灌也詩豐水東注通咮考工記以注鳴又注星卽咮星又通噣通註漢唐宋經注之字無作註者明人始改注爲註大非古義

洪 烏酷切漑灌也今作沃

津 將鄰切水渡也論語使子路問津焉經傳多借爲𦀇潤字古文作𦨖隸省作津

泭 芳無切編木以渡也論語乘桴浮于海假桴爲泭

渡 徒故切濟也通度漢書賈誼傳度江河亡維楫集韻或作浣

沿 與專切緣水而下也春秋傳王沿夏禹貢沿于江海達于淮泗馬本沿作均依今文尚書均者沿之假借

溯 桑故切逆流而上曰溯洄溯鄉也水欲下違之而上也或作遡

潛 昨鹽切涉水也一曰藏也一曰漢爲潛通潛見上

泛 孚梵切浮也通汎詩汎彼柏舟亦汎其流上汎謂汎汎浮皃也下汎當作泛浮也又玉篇汎同濫今爲汎濫字通作泛

汓 似由切浮行水上也古文以爲沒字或作泅

砅 力制切履石渡水也詩曰深則砅或作濿今邶風作深則厲按禹貢厲砥元應引作砅砥偶誤命用汝作礪宋庠國語補音引詩作砅可見古假砅爲厲非一處矣

湛 直林切没也古書浮沉字多作湛湛沈古今字沉又沈之假借也古文作𣹢

休 奴歷切没也此沉溺本字今人多用溺水水名字爲之玉篇引孔子曰君子休於口小人休於水希溺所見禮記尚作休

滃 烏孔切雲气起也江賦氣滃滃以霧杳有假翁爲滃者周禮醴齊注盎猶翁也成而翁翁蔥白色

泱 于良切滃也毛萇曰英英白雲皃泱泱與英英古字通

淒 七稽切雨雲起也詩曰有渰淒淒今詩作萋萋非也呂覽王篇漢書廣韻皆作淒淒

渰 依檢切雨雲皃詩有渰萋萋漢書作黤

瀑 平到切疾雨也詩曰終風且瀑今詩作暴

澍 常句切時雨也所以澍生萬物者也通注水流射也王褒洞簫賦聲礚礚而澍淵注澍與注古字通

潦 盧晧切雨水也左傳水潦將降俗借潦水字爲之

濩 胡郭切雨流霤下皃詩是刈是濩此假濩爲鑊也湯樂名大濩此假濩爲護也

涿 竹角切流下滴也上谷有涿鹿縣奇字作𣲖

溦 無非切小雨也今人槩用微

濛 莫紅切濛雨皃詩零雨其濛廣韻作霥俗

沈 直深切陵上滈水也一曰濁黕也古借為湛沒之湛詩載沈載浮是也或借為瀋字檀弓為榆沈是也沈與黕亦通用

洳 入庶切漸溼也魏風彼汾沮洳傳汾水也沮洳其漸洳者洳挐同字

瀀 於求切澤多也詩曰既瀀既渥今詩信南山作優優即瀀之假借

漬 前智切漚也說浸漬也古假為骴又周禮蜡氏掌除骴故書骴作脊漢志國亡捐瘠孟注肉腐為瘠是漬骴脊瘠四字古通用

瀌 甫嬌切雨雪皃詩角弓雨雪瀌瀌劉向作麃

滯 直例切凝也左傳命百官振廢滯又音掣音敗不和也或作㴛亦作懘𢡚

涸 下各切渴也渴俗竭字月令仲秋之月水始涸或作𣸣

消 先彫切盡也易小人道消逼脩詩予尾翛翛疏亦作消消又逼痟後漢李通傳通素有消疾又逼逍檀弓消揺于門莊子作逍遙

渴 其列切盡也渴竭古今字古水竭字多用渴今則用渴爲𣸣字

溼 失入切幽溼也从一覆也覆土而有水故溼今字作濕乃古漯字

洿 哀都切濁水不流也服虔注左傳云水不流謂之汙汙即洿之假借字孟子梁惠王作洿滕文

公作汙

汀 他丁切平也或作玎

瀞 疾正切無垢薉也此今淨字古瀞今淨是謂古今字又古書多假淸爲瀞

洎 其冀切灌釜也通暨張衡東京賦百僚師師於斯胥洎言百官於此相逮及而來朝賀也佩觿作泉俗作臮

洏 如之切洝也一曰煑孰也內部胹爛也則洏與胹同也內則作濡

汏 徒蓋切淅瀾也凡沙汏淘汏用淅米之義或作汰多點者誤也若左傳汏侈汏輈皆即泰字之假借寫作汰者亦誤

漉 盧谷切浚也一曰水下皃也月令仲春毋漉陂池或作淥考工記作盝

滓 阻史切澱也廣韻曰澱謂之滓古亦假滓爲緇

淪 以灼切漬也孟子淪濟漯言浚治其汙濁也與鬻同

湑 私呂切莤酒也詩曰有酒湑我又曰零露湑兮同醑

湎 彌兗切湛於酒也周書曰罔敢湎于酒通沔漢書禮樂志湛沔自若

涼 呂張切薄也左傳號多涼德廣韻玉篇皆云涼俗涼字至集韻乃特出涼字云薄寒曰涼通諒周禮醬人掌共王之六飲水漿醴涼醫酏文詩涼彼武王本亦作諒韓詩作亮又涼口不可亦以涼爲諒

淡 徒敢切薄味也又音談水皃也或作澹又通痰右軍初月淡悶干嘔黃伯思云淡古痰字

澆 古堯切渶也又魚到切音傲與奡同

液 羊益切盡也樂記永歎淫液考工記春液角鄭司農液讀爲醳謂重繹治之

汁 之入切液也古多假汁爲叶

溢 夷質切器滿也禮經一溢米注二十兩曰溢後人因製鎰字

洒 先禮切滌也古文以爲灑埽字今人假洗爲洒非古也

滌 徒歷切洒也周禮條狼氏假條爲滌周禮凡酒脩酌假脩爲滌

瀋 昌枕切汁也春秋傳猶拾瀋也通沈檀弓爲榆沈假沈爲瀋

漱 所右切盪滌口也逕涼 曲禮諸母不漱裳假漱爲涼也

洞 戶㲉切滄也詩泂酌彼行潦傳洞遠也此謂洞即迥之假借

滄 七岡切寒也列子湯問日初出滄滄涼涼與滄音義同

淬 七芮切滅火器也通作焠

沫 荒內切洒面也顧命王乃洮沫水禮樂志霑赤汗沫流賴沫古靧字檀弓瓦不成味鄭云味當作沬古文作𩒨按顧命釋文又曰說文作沬古文作頮李善注文選亦日頮古沬字是小篆用沬而頮專爲古文或脫其什因作湏矣

澡 子皓切洒手也儒行澡身而浴德或假繅爲之如禮記緇冠繅纓是

汲　居立切引水也古書多用汲汲爲伋伋

湆　常倫切淥也又爲純醇二字之假借

淋　力尋切以水洪也一日淋淋山下水也通霖

澣　胡玩切濯衣垢也俗作澣或作浣按儀禮古文假浣爲盥公羊傳亦有此字

濯　直角切澣也周禮故書以濯爲㴭爾雅以濯爲殑史漢以輯濯爲楫櫂皆古文假借

涑　息録切澣也通漱公羊傳臨民之所漱浣也曲禮諸毋不漱裳

汛　息晉切灑也楊雄劇秦美新云況盡汛埽前聖數千載之功業汛埽卽灑埽也俗用爲潮汛字

汰　他蓋切滑也汏卽泰之隸省作汰者誤古文作㕥

灒 則旰切污灑也一曰水中人也釋元應曰江南言灒山東言湔史記廉藺傳作濺楊泉物理論作㗰皆音于旦反

洟 他計切鼻液也易萃齎咨涕洟自目曰涕自鼻曰洟陳風涕泗滂沱毛傳洟鄭注自目曰涕自鼻曰泗即洟之假借

湅 即甸切𤄊也周禮染人春暴練此練當作湅注云練其素即幠人之湅絲湅帛也巳湅之帛曰練

減 古斬切損也古多假咸為減

泮 普半切諸侯饗射之宮西南為水東北為牆从水半王制諸侯曰頖宮許書無頖字詩迨冰未

泮此假泮爲判也隰則有泮傳泮坡也此假泮爲畔也又漢史晨奏銘飲酒畔官泮亦作畔

漏 盧后切以銅受水刻節晝夜百節與扇別扇屋穿水下也今皆假漏爲扇詩尙不愧于屋漏

澒 呼孔切丹沙所化爲水銀也字或作汞

萍 薄經切苹也玉篇廣韻皆云萍苹同字許書有萍無蓱夏小正爾雅毛詩皆作苹

汨 于筆切治水也洪範日汨陳其五行同淈

流 力求切水行也詩亦汎其流籒文作㳅

涉 時攝切徒行濿水也易利涉大川籒文作𤅊

頻 必鄰切水厓人所賓附也顰戚不前而止今字作瀕

顰　符眞切涉水顰戚也易頻復本又作嚬王虞翻侯果皆以頻蹙釋之鄭作卑陸云音同是諸家作頻省下卑鄭作卑省上頻今文作顰莊子通俗文又假嚬爲顰

く　姑泫切水小流也周禮匠人爲溝洫枱廣五寸二枱爲耦一耦爲伐廣尺深尺謂之く古文作甽今作畎

巜　古外切水流澮澮也方百里爲巜廣二尋深二仞今周禮作澮

巟　呼光切水廣也易包巟用馮河今易泰九二爻詞作荒陸云本亦作荒

邕　於容切邑四方有水自邕成池者是也凡四面有水皆曰邕如周頌于彼西雝大雅於樂辟雍水經注釋漁陽郡雍奴曰四方有水爲雍皆邕之假借籀文作𡿺

巛 祖才切害也巛害字本如此作玉篇天反時爲巛今凡作災栽烖菑皆假借字也

侃 空旱切剛直也孔注鄉黨侃侃和樂皃葢謂卽衎衎之假借

州 職流切水中可凥曰州水周繞其旁从重川昔堯遭洪水民凥水中高土故曰九州詩曰在河之州今作洲俗古文作州

原 愚袁切水本也籀文作厵後人以原代高平曰邍之邍而別製源字爲本原之原

永 于景切水長也詩曰江之永矣通咏書歌永言漢書禮樂志作歌咏言又通羕

羕 余亮切水長也詩曰江之羕矣漢廣文毛詩作永韓詩作羕李善登樓賦引韓詩又作漾漾乃羕之譌字

𠂢 匹卦切水之衺流別也與水部派音義同派乃後出字

衇 莫獲切血理分衺行體中者或作脈籀文作䘑

覛 莫狄切衺視也與脈退用古詩脈脈不得語李注作脈今作脈非籀文作䙷俗作覓

谷 古祿切泉出通川為谷釋水注谿日谷詩進退維谷假谷為鞫毛傳谷窮也又通穀書堯典宅西日昧谷局䠶䠶縱人注作度西日柳穀又老子谷神不死釋文谷河上本作浴

谿 苦兮切山瀆無所通者同溪

䜪 盧紅切大長谷也司馬相如傳日巖巖深山之谾谾兮晉灼日谾音籠古䜪字

睿 私閏切深通川也虞書睿畎澮歫川或作[illegible]古文作濬今書作濬

冰 魚陵切水堅也易履霜堅冰陰始凝也古本當作陰始冰也今以冰代仌乃別製凝字經典凡凝字皆冰之變也

𠗲 力膺切仌出也詩三之日納于淩陰傳淩陰冰室或作凌卽今陵字

凜 力稟切凜凜寒也俗字作懔懍又假廩左哀十五年毋乃廩然隕大夫之尸

滭 卑吉切滭沷風寒詩曰一之日滭沷今詩作觱發假借字滭沷乃正字也

凓 力質切凓冽寒皃詩曰二之日凓冽今詩栗烈亦假借

雨 王矩切水從雲下也古文作𠕲

靁 魯回切霒易薄動生物者也易雷以動之凡古器多以回爲靁籀文作𩆩古文作𩂩又作𩇓

霣 于敏切齊人謂靁爲霣一曰雲轉起也籀文作𩆂公羊傳星霣如雨假霣爲隕

霆 特丁切靁餘聲鈴鈴所以挺出萬物通庭朱龜碑威神庭電孫叔敖碑霆堅禹稷

霅 丈甲切霅霅靁電皃一曰霅衆言也今俗云霎時間郎霅之俗字

電 堂練切霒易激燿也古文作𩇓

震 章刃切劈歷振物者春秋傳曰震夷伯之廟籀文作𩆃通振書舜典震驚朕師史記五帝紀作振驚朕師史記五帝紀震澤致定索隱震一作振又通娠左昭元年方震太叔釋文震本作娠

霄 相邀切雨霰爲霄齊語也釋天雨霓爲霄雪或作霣詩假消爲之

雹 蒲角切雨冰也古文作[illegible]

霝 郎丁切雨零也詩曰霝雨其濛今作零譌字詩靈雨既零葢假靈爲霝又零露漙兮正義本作靈箋云靈落也雨曰霝零草木曰零落

零 盧谷切雨零也此下雨本字今皆作落

零 郎丁切餘雨也與霝通見上

屚 盧后切屋穿水入也今字作漏

霽 子計切雨止也釋天雨濟謂之霽通濟洪範曰霽周禮太卜注史記宋微子世家皆作曰濟

霩 苦郭切雨止雲罷皃淮南天文訓道生于虛霩虛霩生宇宙今俗字作廓

露 洛故切潤澤也通路詩式微胡爲乎中露列女傳作路孟子是率天下而路也音義引張音丁

音路與露同又古今人表曹靖公路春秋定八年作露

霚 亡遇切地气發天不應曰霚今霧字釋天文籀文作雺

霿 莫弄切又平聲天气下地不應曰霿釋天文今本作雺釋名作蒙開元占經作濛

霓 五雞切屈虹青赤或白色露气也一从虫作蜺

雩 羽俱切夏祭樂於赤帝以祈甘雨也或作⿱羽亏雩舞羽也

需 相俞切⿱須立也遇雨不進止⿱須立也易曰雲上于天需通⿰需刂考工記緫人之事欲其柔滑而腥脂之則需故書需作⿰需刂讀爲柔需之需

雲 王分切山川气也古文作云又作[illegible]

䨝 於今切雲覆日也古文作侌又作会今俗作陰

魚 語居切水蟲也象形魚尾與燕尾相似通漁易繫詞以佃以漁釋文本亦作魚左隱元年公將如棠觀魚者釋文本亦作漁又通吾列子黃帝姫魚語汝注作吾又通𩵢詩有潭有魚字林作䲕又通𩵢周禮𩵢人釋文𩵢本作魚

鱻 力珍切鱻魚也周禮其動物宜鱗物劉本作鱻䕭假鱻爲鱗集韻通作鱻本劉

鯀 古本切鯀魚也禹父之名古多作鮌作骸禮記及釋文作鯀

鰥 古頑切鰥魚也詩其魚魴鰥傳大魚也假借爲鰥寡之鰥古鰥寡祇作矜

鱣 張連切鯉也詩有鱣有鮪籀文作鱣

鯈 直由切今音迢詩鯈鱨鰋鯉其字或作鰷亦作鮋俗作鰷

魴 符方切赤尾魚也詩魴魚赬尾籀文作鰟

鰿 資昔切鰿魚也或作鰿今作鯽非

鯫 士垢切白魚也通鄒漢書鯫生教我鯫淺鯫小人皃也

鱓 常衍切鱓魚也俗作鱔死人髮化字亦作[illegible]或假鮮爲之或假鱣爲之夏小正呂覽以鱓爲鼉

鮮 相然切鮮魚也出貉國經傳假爲新鱻字又假爲尟少字而本義廢矣

鰂 昨則切烏鰂魚也吳都賦作賊他書作鱡或作鯽今以爲鰿魚字

鮐 徒哀切海魚也吳都賦王鮪侯鮐詩黃髮台背假台爲鮐爾雅正作鮐背

鮫 古肴切海魚也淮南子鮫革犀兕爲甲胄邇鮫中庸黿鼉鮫龍本又作蛟

鱷 渠京切海大魚也春秋傳曰取其鱷鯢今傳作鯨鯨鱷或體字

鯁 古杏切魚骨也與鯁字別而骨骾字亦多借鯁爲之

鮏 桑經切魚臭也俗作鯹

鰕 乎加切鰕魚也今之蝦字古亦借瑕爲之亦假爲雲赮赮今作霞

鮚 巨乙切蚌也江賦璅蛣腹蟹鮚郎鮚

漁 語居切捕魚也或作瀍段氏以爲籀文蓋古文本作魚亦亦作𩺰

燕 於甸切燕燕元鳥也古假爲宴安宴享字

龍 力鍾切鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋分而潛淵詩爲龍爲光借爲[illegible]寵字

龕 口含切龍皃假爲戕亂字今人用戡堪字古多假龕爲之

飛 甫微切鳥翥也古假蜚爲飛漢孔彪碑又以飛爲非

翼 與職切翄也籀文作𩙺

非 甫微切韋也从飛下翅取其相背也通飛虛于諒詩徒煩飛于御注非非與飛古字通又通誹左襄十四年注聞君過則非謗釋文非本亦作誹誹荀子解蔽百姓怨非而不用注非亦作誹

靡 文彼切披靡也通縻史記司馬相如傳羈縻勿絕索隱縻牛紖也荀子正論注靡縻縛也與縻

義
同

嬛 渠營切回疾也引申爲嬛獨或作惸或作睘亦作嬛

古今文字通釋第十一卷終

古今文字通釋目錄第十二

據挾握把搧挈攜擕拾擘揗
拊搭捋撩措插搖撊掃捊拚
拒撞攩招撫揞攢攎摽挑撓
擾据摘擊搦揫摟抎拔攣挙
搖擓擥揚拯振扛撟攤擛揄
擭拚揆搡失挩把抒拓擿揹
搯擣攣撰撣捘擘搣摩擘搃
揵捆扔擘拔摹搏搰掩擨播
抓撻捲扱拏抵拂扰抗揝挂
摧拏拾拳掤摩捉掍挼掀
巫胥
姓姑嬴姚敀娶婚姻妻妃姙
娠媰毋嫗妣妥嫉姣妭嫔奴
妏媧嫄嬃嬈始嫵媄媼姝妓
嫫娞嫿嬰嫣孅媛委嫖嫚嬥
媞媢嬖娸媄媒嫡媰娉嫛嬗

乆乍𥻘匃

區匼匽医

匚匧匡匱匪匰匵匣匛

曲𠚕

由庮

甗瓬甓甎瓴

彈弸張彊彎弙弘彊弛彉彈

弸

弦縊紗

系孫繇

共三百六十九字

古今文字通釋第十二

乚 於筆切燕燕乙鳥也齊魯謂之乚取其鳴自謼象形也或作鳦此非古字今爾雅毛傳皆如此作

孔 康董切通也俗作空穴多作孔其實空竅作孔爲假借

不 甫鳩切又甫九切鳥飛上翔不下來也从一一猶天也詩鄂不韡韡箋云不當作柎柎鄂足也古聲不柎同又方傳三周華不注

至 脂利切鳥飛從高下至地也从一一猶地象形古文作𦤳

到 都悼切至也大雅靡國不到又爲今倒字

臻 側詵切釋詁臻至也古亦假溱爲之

𡐓 勑一切忿戾也从至至而復孫孫遁也周書曰有夏氏之民叨𡐓今書無氏字𡐓作懫按𡐓作懫者天寶間衛包改也釋文則爲宋開寶改也許書無懫字

卥 先稽切鳥在巢上也日在西方而鳥卥故因以爲東西之西或作棲詩可以棲遲漢嚴發碑作衡門西遲古文作𠧧籀文作卤

鹵 郎古切西方鹹地東方謂之㡿西方謂之鹵通虜史記高帝紀毋得鹵掠集解引應劭鹵與虜同通魯文選贈五官中郎將詩小臣信頑鹵與魯同又通櫓封氏聞見記鹵字亦作櫓音義同

鹺 昨河切鹹鹺曲禮鹽曰鹹鹺

鹽 公戶切河東鹽池出袤五十一里廣七
里周百十六里周禮苦良苦讀爲鹽

戶 侯古切護也半門
日戶古文作𢨔

扇 式戰切扉也月令乃脩闔扇通煽傓詩十月之
交豔妻煽方處說文人部引作豔妻傓方處魯
詩作閻妻
扇方處

房 符方切室在旁也公食大夫禮宰夫筵出自東
房通防文選月賦徘徊房露注房與防古字通
又通方書序遇汝鳩汝方
史記殷本紀作汝鳩汝房

戹 於革切隘也
也與阸同

肁 治小切始開也凡經傳言肁
始者皆肁之假借肇肈也

於豈切戸牖之間謂之扆詩禮多假依爲之

扃

古熒切外閉之關也曲禮入戸奉扃鼎關字正作𪔛禮古文假扃爲之

闒

徒盍切樓上戸也齊風傳曰闥門內許書無闥闒即今闥字

閭

力居切里門也周禮五家爲比五比爲閭閭侶也二十五家相羣侶也通慮爾雅釋地醫無閭漢書地理志閭作慮又通盧荀子性惡篇闔閭之干將莫邪鉅闕辟閭此古之良劍也注閭盧聲相近又通驢儀禮鄉射禮記於郊則閭中注閭獸名如驢一角或曰如驢岐蹄山海經北海經縣雍之山其獸多閭注閭即羭也一名山驢

閻

余廉切里中門也或作壛

闑 魚列切門梱也禮古文闑作槷

閾 于逼切門榍也禮古文閾作䦪假借字古文作闞

闢 房益切開也古多假辟爲之

闊 即闊切虞書曰闢四門書序東郊不闢馬本作闢張揖古今字詁闁闢古今字舊讀爲開非也

開 苦哀切張也古文作闁通闓前漢匈奴傳今欲與漢闓大關

闓 苦亥切開也又通凱漢書司馬相如傳昆蟲闓澤史記作凱澤

閟 兵媚切閉門也又假爲祕字閟宮箋曰閟神也此謂閟即祕之假借也

閣 古洛切所以止扉也爾雅釋宮所以止扉謂之閣漢碑或假格爲閣

閒 古閑切隙也古文作閒俗作間又通閑詩桑者閑閑兮釋閒本作閑荀子王霸篇幽閒隱僻注注閑讀爲閑莊子逍遙游注足于身故閒于世也釋文閒本作閑

閼 烏割切遮攔也古書壅遏字多作攔閼

闌 洛干切門遮也通蘭列子宋有蘭子者釋文蘭與闌同史記屈原傳令尹子蘭新序作子闌管子小匡篇輕罪入蘭盾鞈革三戟注蘭即所謂闌錡兵架也又通欄

閑 戶閒切闌也古多借爲清閒字又借爲嫻習字

闇 烏紺切閉門也中庸君子之道闇然而日章借以爲幽暗字

關 古還切以木橫持門戶也孟子關譏而不征通俗文作擐通彎詩小弁箋關弓而射釋文關本

作彎左昭二十一年豹則闗矣釋文關本作彎

闟 以灼切闟下牡也月令脩鍵閉慎管籥注鍵牡閉牝也管籥搏鍵器也然則闟下牡謂之鍵亦謂之籥即闟之假借字

闐 待年切盛皃也詩振旅闐闐孟子作塡玉藻盛氣顛實假顛爲闐也

閹 英廉切門豎也宮中奄昏閉門者通奄

閽 呼昆切常以昏閉門隸也古閽作熏字又易艮厲閽心馬作熏荀以熏爲勳熏足閽通勳漢光祿勳卿一人胡廣曰勳猶閽也主殿宮門戶之職

闌 洛干切妄入宮亦也漢書以闌爲闌成帝紀闌入尚方掖門又或作蘭皆假借

閱

弋雪切具數於門中也古假閱爲穴詩蜉蝣掘閱傳掘閱容閱也閱即穴宋玉賦空穴來風莊子作空閱來風

閔

眉殞切弔者在門也俗作閔孟子宋人有閔其苗之不長古文作㥯

耽

丁含切耳大𠂤也詩曰士之耽兮毛傳耽樂也耽本不訓樂而可假爲媅字媅樂也

聃

他甘切聃耳曼也或作耼

聸

都甘切𠂹耳也南方有聸耳國此耽字或體淮南地形訓夸父耽耳在其北高注耽耳耳垂在肩上一變爲聸耳再變則爲儋耳矣

耿

古杏切耳箸頰也詩耿耿不寐通邢史記殷本紀祖乙遷于邢索隱曰邢音耿近代本亦作耿

又過烱文選顏延年詩烱介在明淑注烱與耿同

聯

力延切連也周禮官聯以會官治周人用聯字漢人用連字古今字也鄭注周禮聯讀爲連古書聯作連此以今字釋古字之例

聊

洛蕭切耳鳴也楚詞耳聊啾而戃慌或假聊爲憀憀者憀賴也戰國策民無所聊

聖

式正切通也風俗通曰聖者聲也言聞聲知情按聲聖古相假借

聰

倉紅切察也論語聽思聰通怱怱明上通見漢書

聽

他定切聆也論語非禮勿聽又聽事作廳俗

令

郎丁切聽也文王世子曰夢帝與我九齡此假聆爲鈴夢天以九个鈴與己也今作齡

職 之弋切記微也左傳太師職之周禮職方氏華山碑作識方氏

聞 無分切知聲也古文作䎽

聘 匹正切訪也與女部娉義同

聳 息拱切生而聾曰聳古假聳爲㦝左氏傳駟氏聳

聵 五怪切聾也或作㱪或作豙

聝 古獲切軍戰斷耳也春秋傳曰以爲俘聝或作馘今經傳中多作此字

聑 丁篋切安也凡帖妥當作此字帖其假借字

聶 尼輒切駙耳私小語也禮記少儀皆聶而不切皆聶而切周禮醢人注皆作腜肉

則注

聶而切之釋文本作牒一作攝是聶攝牒通

𦣝 與之切古文頤象形橫視之則口上卩中口下之形俱見篆文作頤籒文作𩠐

巸 與之切廣頤也引申爲緝熙熙乃巸之假借古文作戺即顧命夾兩階戺之戺廣韻戺切也切今砌字

手 書九切拳也古文作𠂀論語左右手

掌 諸兩切手中也論語指其掌古文作爪爪覆手爲爪反爪爲爪後譌作仉孟子母仉氏今作掌

拇 莫厚切將指也易咸初六咸其拇荀本作母

指 職雉切手指也孟子今有無名之指通恉孟子言近而恉遠者

拳 巨員切手也通卷中庸一卷石之多通惓前漢禹貢傳不勝拳拳不敢不盡愚忠注忠謹之皃亦作惓惓又通眷前漢司馬遷傳更張空拳冒白刃注拳弓弩拳也又通捲詩無拳無勇徐邈讀捲

掔 烏貫切手掔也揚雄掔握也俗作捥左傳涉沱捘衛侯之手及捥非古字也

攕 所咸切好手皃詩曰攕攕女手今詩葛屨作摻摻傳曰摻摻猶纖纖也漢人言手之好曰纖纖如古詩纖纖擢素手傳以今喻古故曰猶其字本作攕俗改爲摻非是

攐 去虔切摳衣也高注淮南曰攐縮也詩言褰裳當作此篆褰訓絝非其義也

攘 人樣切推也古推讓字如此作曲禮左右攘辟注攘古讓字漢書禮樂志盛揖攘之容藝文志

堯之克攘又司馬遷傳小子何敢攘皆用古字

愚按詩攘其左右嘗其旨否亦當是以攘爲讓

拱

居竦切斂手也古假共爲拱鄉飲酒

禮注曰共共拱手也論語子路拱而立

捧

博怪切首至手也古文作𢫶

楊雄說捧从兩手下作𠦪

擠

子計切排也左傳知擠于溝壑矣商書

微子作隮引左傳亦作隮隮者躋之俗

抵

丁禮切擠也通作觝通氐漢武帝紀元封三年作

角抵戲注兩兩相當角力角技藝射御故名角

抵又與觝通張騫傳作角氐又史記酷吏傳大

抵盡詆以不道漢書作大氐又同抵擊也戰國

策蘇秦見說趙王於華屋之下抵掌而

談前漢朱博傳奮髯抵几皆以抵爲抵

拉

盧合切摧也公羊傳拹

幹而殺之拹亦作拉

挫 則臥切摧也考工記揉牙內不挫注挫折也詩摧之秣之傳摧挫也箋挫今莝字傳箋今本譌外今正之剉是

扶 防無切左也古今作攱論語顚而不扶又通芙扶渠荷也見爾雅通膚公羊傳僖三十一年觸石而出扶寸而合注側手曰扶按指曰寸通作膚又通匍左昭二十一年扶伏而擊之檀弓詩云扶服救之陸氏音義作匍匐音同

𢪘 七良切扶也玉篇𢪘今作將將傳云將順其美當作𢪘順於義爲近古詩好事相扶將是𢪘字之假借

挈 苦結切縣持也古假爲契契字如爰契我龜是

拑 巨淹切脅也鬼谷子有飛鉆鉆即拑字

摯 脂利切握持也周禮六贄許書作六摯曲禮作六摯又鷙鳥字或假摯月令鷹始摯

捦 巨今切急持衣裣也或作襟古借禽字爲之俗作擒作捦

搏 補各切索持也月令孟秋務搏執又薄故切與捕同

據 居御切杖持也或作据楊雄傳三摹九据晉灼曰今據字按何氏公羊傳注據亦皆作据是借拮据字

挾 胡頰切俾持也周禮挾日而斂之左傳作浹日又方持弓矢曰挾古文禮挾皆作接然則接矢爲本字挾矢爲假借字也

握 於角切搤持也古文作𢹇

把 博下切握也風俗通批把近世樂家所作以手枇把因以為名愚按枇把俗作琵琶古或借枇把把又音霸曲禮左手承弣疏弣弓把手執處也韻會小補把通杷

搹 於革切把也或作扼今隸作搤喪服苴絰大搹鄭注搹扼也中人之扼圍九寸此言中人滿手把之其圍九寸則其徑約計三寸也喪服傳朝一溢米夕一溢米王肅劉逵皆云滿手曰溢按此謂溢即搹之假借也又通軛莊子馬蹄篇加之以衡扼

挐 女居切牽引也與拏異宋玉九辯枝煩挐而交橫王逸注挐一作拏廣韻麻韻拏挐兩收淆亂其義說文挐訓引拏訓持即今所用攫拏字分明二字二義

攜 杜兮切提也古多假巂字左傳招攜以禮是也

攡 丑知切舒也通摛大元經幽攡萬類

捨 書冶切釋也經傳多假舍爲之

擪 於協切一指按也莊子外物擪其藏一作擪南都賦彈琴擫籥按擫擫皆同擪

揗 食尹切摩也廣韻手相安慰也今人撫循字古蓋作揗

捬 芳武切揗也揗者摩也古作拊揗今作撫循古今字也

掊 父溝切把也今鹽官入水取鹽爲掊詩大雅曾是掊克與裒通易謙卦君子以裒多益寡古易作掊又薄交切引取也或作捊作抱又通剖莊子剖斗折衡

捋 郎括切取易也詩薄言捋之捋采其劉傳捋曰捋取也與寽義别寽五指取也

撩 洛蕭切理之也今多作料理之料通俗文曰理亂謂之撩理

措 倉故切置也古多假錯爲之論語舉直錯諸枉又通厝賈誼治安策厝之積薪之下又同笮迫笮虞史記梁孝王世家李太后爭門措指注爲門扉所笮

插 楚洽切刺內也漢人注經多假捷字扱字爲之俗作揷又同鍤刺土器也

搤 於革切捉也婁敬傳曰搤其亢拊其背揚雄傳曰搤熊羆師古注搤與扼同

揃 即淺切搣也急就章沐浴揃搣寡合同士虞禮蚤揃注讀爲翦或作鬋曲禮亦作蚤鬋是揃翦鬋通

摕 都計切撮取也有司徹乃摕于魚腊俎俎釋三个其餘皆取古文摕爲揲或作祟

捊 步浮切引聚也詩曰原隰捊矣詩作裒裒者捊之俗易君子以裒多益寡鄭荀董蜀才皆作捊捊或作抱後人用爲褱褎字古今字之不同如此

揜 衣檢切自關以東取曰揜一曰覆也今廣韻掩取也字作掩又通渰

挋 章刃切給也士喪禮乃沐櫛挋用巾通振楚詞漁父新浴者必挋衣亦作振或作㨷

㨷 居焮切飾也周禮遺人以恤民之囏阨注云故書囏阨作㨷阨此古文假借字

攩 多朗切朋羣也此鄉黨字黨與本字俗用黨者假借字也

招 止搖切手評也詩招招舟子通韶磬史記禹乃興九招之樂注即舜樂簫韶九成故曰九招左

昭十一年祭公謀父作祈招之詩孟子益徵招角招是也

撫 芳武切安也一曰揗也古文作㧑

捪 武巾切撫也一曰摹也今人所用抆字

摜 古患切習也春秋傳摜瀆鬼神今傳作貫與遺音義同

擿 直隻切搔也一曰投也愚按段此注謂擿即詩象之揥也之揥字本釋文但釋文於詩傳所以摘髮也下云摘本作擿又作擿又云揥勑帝反摘他狄反則揥與擿各自一字何得以許書無揥即以擿為揥也又擿今字作擲史記刺客傳荆軻廢乃引匕首以擿秦王注與擲同古字耳又莊子胠篋篇擿玉毀珠小盜不起許書無擲字亦無揥字

摽 苻少切擊也詩寤辟有摽通拋

挑 土凋切撓也一曰摷也國語曰郤至挑天韋本作佻天又通誂誘也見戰國策

撓 奴巧切擾也與嬈音義同

擾 而沼切煩也書擾而毅今作擾从憂俗字

据 九魚切戟挶也詩予手拮据傳拮据戟据也公羊注假据爲據

摘 他歷切拓果樹實也與擿音義殊愚按詩君子偕老傳所以摘髮也釋文摘本作揥又作擿又作讁是摘與擿讁古皆通用又詩批門傳猶投擿也釋文擿本作摘

摲 昨甘切斬取也禮禮器有摲而播也作摲注謂於此少與得分以與彼是爲芟殺有所與摲殺

上貴之分以布徧於
賤者謂之攦而搚

拹

虛業切搚也公羊傳使公子彭生送桓公於其乘焉拹幹而殺之幹者脅骨也何云拹者折聲也拹或作搚者或體也
或作拉者假借字也

揫

卽由切束也鄉飲酒義西方曰秋秋之爲言愁也愁讀爲揫詩曰百祿是揫今詩長發作遒

摟

洛侯切曳聚也通婁詩山有樞弗曳弗婁傳婁亦曳也

抎

于敏切有所失也春秋傳曰抎子辱矣今左成二年傳石稷謂孫良夫曰子國卿也隕子辱矣戰國策折淸風而抎矣此假抎爲隕也史記東粵列傳不戰而耘利莫大焉此假耘爲抎也

披

敷羈切從旁持曰披士喪禮設披注披絡柳棺上貫結於戴人君旁牽之以備傾虧又通陂史

記五帝紀黃帝披山通道徐廣曰披他本亦作陂字蓋當音詖

𢴤

尺制切引縱曰𢴤謂宜遠而引之使近宜近而縱之使遠皆牽掣也俗作㨖又通掣

㧗

前智切積也詩曰助我舉㧗今詩車攻作柴傳柴積也許所據作㧗

搖

余招切動也記王風中心搖搖通䌛周禮追師注副以覆首若今步䌛釋文䌛本作搖又通遙櫝弓消搖于門詩河上乎逍遙又作搖漢書天文志杓端有兩星一內爲矛招搖曲禮招搖在上

揂

卽由切聚也商頌百祿是遒傳遒聚此謂遒卽揂之假借字也

掔

苦閑切固也或借爲牽字史記鄭襄公肉袒掔羊俗用慳吝亦爲掔之俗

揚

與章切飛舉也古文作敭漢碑用颺歷他文用敭歷皆用今文尚書般庚之優賢揚歷也又楊雄自序楊別爲一族周宣王子尚父封爲楊侯因氏又禹貢淮海惟揚州或曰揚古多作楊

拯

之庱切上舉也出休爲拯易曰拯馬壯吉或作撜今易明夷六二作用拯馬壯拯古作丞故釋文曰丞音拯救之拯說文云舉也子夏作拼字林云拼上舉音承然則說文作拯字林作拼在呂時爲古今字集韻拼

承撜拯丞五形同字

振

章刃切舉救之也一曰奮諸史籍所云振給振貸是其義凡振濟字當作此俗作賑非通震戰國策燕王振怖大王之威史記五帝紀振驚朕衆又通袗襌也玉藻振絺綌不入公門

扛

古雙切橫關對舉也項羽力能扛鼎西京賦作舡鼎魏大饗作舩鼎皆假借字林別作掆俗

撟 居少切舉手也一曰撟擅也古多假矯爲之陶淵明曰時矯首而遐觀又漢書高五王表撟制以令天下注託天子制詔也

攡 於隴切裹也玉篇作擁葢古體公食大夫禮擁篚淶吳語官師擁鐸卽今字也古多假雍爲擁

㨎 而泉切染也周禮六曰㨎祭今自周禮儀禮漢書㨎皆誤爲擩許書有㨎無擩

揄 羊朱切引也史記揄長袂詩或舂或揄假揄爲舀也又通厭邪揄也又與褕同音搖玉藻夫人揄狄䟫揄讀如搖狄讀如翟

擭 一虢切擧擭也一曰布擭也卽今之布濩字

拚 皮變切拊手也俗作抃

揆 求癸切度也通葵小雅天子葵之傳葵揆也假葵爲揆

擬 魚巳切度也易繫詞擬之而後言禮記儗人必於其倫以儗爲擬漢書借作儀集韻或作譺又作儗

失 式質切縱也在手而逸去爲失兒部逸失也古假爲逸逸去之逸亦假爲淫泆之泆

挩 他活切解挩也今人多用脫古則用挩是古今字之異又輸芮切音稅式也儀禮鄉飲禮坐挩手遂祭酒亦或作稅亦與抗同

挹 於汲切抒也詩挹彼注茲通揖荀子議兵篇湯武之誅桀紂拱揖指麾又通抑後漢光武紀情存損挹推而不居荀子宥坐篇挹而損注挹退也

抒之

神與切挹也凡挹彼注茲曰抒通紓左傳難必抒矣此假抒爲紓服虔本正作紓

拓

之石切拾也或作摭儀禮摭古文作撫

攟

居運切拾也漢刑法志蕭何攈摭秦法取其宜於時者作律九章是攟攈通亦作捃

搐

所六切蹴引也古假縮爲之毛詩傳曰鄰之釐婦夜暴風雨室壞趨而至顏叔子納之而使執燭放乎旦而燭盡縮屋而繼之

擂

勑鳩切引也或作抽或作搊詩左旋右抽

擣

都皓切手椎也一曰築也詩我心憂傷惄焉如擣又陳留切聚也史記龜莢傳上有擣蓍下有神龜注擣古稠字擣蓍即聚蓍

攣 呂員切係也易有孚攣如馬云連也通戀漢書外戚李夫人傳攣攣顧念我注攣讀曰戀

搴 九輦切拔取也楚詞曰朝搴阰之木蘭或作搴搴亦作攓俗作撵

撢 他紺切探也周禮撢人掌撢序王意以語下釋文曰與探同

挼 奴禾切摧也禮經士虞特牲少牢有隋祭或作隋作墮或作挼作綏隋當是正字挼綏當是假借一曰兩手相切摩也阮孝緒字略煩𢭏猶挼莏今人多用此義

撆 芳滅切飾也一曰擊也飾者今之拭字撆同撇又史記荊軻傳跪而蔽席孟子荀卿傳襒席皆謂拭席皆撆之異體

搣 胡感切搖也徐鉉曰今別作撼非是

摩 莫鄱切揅也學記相觀而善謂之摩凡毛詩爾雅如琢如摩周禮刮摩字多从手俗从石作磨不可通

揅 樂堅切摩也易極深研幾蜀才本作揅

𢪛 匹齊切反手擊也左傳遇仇牧于門𢪛而殺之玉篇所引如是今作批俗字也

搑 而隴切推擣也漢書而僕又茸以蠶室師古曰茸人勇反推也謂推致蠶室之中也如顏說則茸者搑之假借

捆 於眞切就也與因音義同

扔 如乘切捆也因仍音義同

擘 摶厄切撝也通辟內則膚爲辟鷄假辟爲擘又通捭禮記燔黍捭豚釋文捭入黍反注又作擗又作擘皆同又周禮旊人注薜讀如藥黃檗之檗破裂也按薜乃擘之假借也

技 渠綺切乃也古多假伎爲技能之字

摹 莫胡切規也楊雄傳三摹九据或手在旁作摸或作撫

摶 度官切以手圜之也曲禮毋摶飯通專左昭二十年若琴瑟之摶一誰能聽之秦瑯邪刻石摶心揖志又通縛卷也考工記鮑人卷而摶之欲其無迆也注摶讀爲縳縳謂卷縳韋革也釋文摶縳林直轉反

搰 戶骨切掘也吳語狐埋之而狐搰之是以無成功韋注搰發也玉篇云左傳搰褚師定子之墓

本亦作掘

掩 衣檢切斂也小上曰掩釋器圜弇上謂之鼒是弇與掩通又同揜又通淹

概 古代切滌也詩概之釜鬵傳概滌也今本作溉非又凡周禮儀禮概字本从手釋文不誤而俗本多譌

播 補過切種也一曰布也古文作𢿒又作𢻹

抏 五忽切動也詩正月天之抏我傳抏動也或作𣩵又晉語其爲本也固矣故不可抈也韋注抈動是抈爲抏之假借

撻 他達切鄉飲酒罰不敬撻其背虞書曰撻以記之𨔣古文撻

捲 巨員切气勢也詩無拳無勇毛傳拳力也齊語桓公問曰於子之鄉有拳勇股肱秀出於衆者韋注大勇爲拳此皆假拳爲捲與古本異又齊風箋云捲勇壯也推者捲之異體

扱 楚洽切收也曲禮以箕自鄉而扱之儀禮注云扱捆此插之假借字也

擊 苦弔切旁擊也公羊傳叒怒以斗擊而殺之注擊猶擊也又通撽莊子撽以馬棰

扺 諸氏切側擊也戰國策扺掌而談東京賦扺璧於谷按扺字今多譌作抵其音義皆殊又通提戰國策夏無且以藥囊提荊軻史記薄太后以冒絮提文帝皆扺之假借

拂 敷勿切過擊也與刜同通咈又通弼輔也孟子入則無法家拂士亦通髴

抌 竹甚切突擊也史記刺客傳左手把其袖右手揕其匈抌即揕字

抗 苦浪切扞也左傳以亢其讎注亢猶當也亢爲抗之假借字周書綱惡馬注綱讀爲亢之假借字抗或从本作杭

籍 士革切刺也周禮鼈人以籍魚鼈龜蜃國語作矠

挂 古畫切畫也俗作掛易繫詞挂一以象三禮注云掛古文作卦

抴 余制切拖也與曳音義同檀弓負手曳杖釋文曳作抴俗刻誤从木非也又九歌桂櫂兮蘭抴王逸注櫂楫也抴船旁板也俗作櫂作枻皆非

拏 女加切持也一曰誣也與煩拏紛拏字形異

挌 古覈切擊也後漢陳寵傳斷獄者急於篣格酷烈之痛凡今用格鬥格殺當作此字

拲 居竦切兩手共同械也周禮曰上辠梏拲而桎或从木作桊

掤 筆陵切所以覆矢也詩曰抑釋掤忌左傳公徒釋甲執冰而踞冰掤之假借

𢷬 許爲切旌旗所以指麾也今經典通作麾俗牧誓右秉白旄以麾小雅麾之以肱是也又叚戲爲之淮陰侯傳項羽本紀皆曰戲下是也

捷 疾葉切獵也軍獲得也春秋傳齊人來獻戎捷今莊三十一年左公穀皆作齊侯通諓亦作唼音妾詩提提幡幡謀欲譖言又通插曹植七啟捷忘歸之矢

掍 古本切同也班固西都賦掍建章而連外屬注與混同

捘 所鳩切聚意也詩曰束矢其捜今俗作搜

掖 羊益切从手持人臂也一曰臂下也本作亦俗又作腋

乖 古懷切背吕也

玉篇俗作乖

脊 資昔切背吕

今字作脊

姓 息正切人所生也古之神聖人母感天而生子故偁天子因生以爲姓从女生春秋傳曰天子因生以賜姓通生左昭四年問其姓釋文云女生曰姓姓謂子也定四年蔡大夫公孫生公穀皆作公孫姓是姓生通也

又漢戚伯著碑以性爲姓

姞 巨一切黄帝之後伯鯈姓也后稷妃家鐘鼎文作故或作吉拮郅

嬴 以成切帝少皞之姓也地理志作盈

姚 余招切虞舜居姚虛因以爲姓或曰姚嬈也史篇以爲姚易也通遙遥前漢禮樂志雜變並會雅音遠姚又通謠說苑指武美哉德乎姚姚者乎又通桃春秋傳周有頍叔姚子又同窕春秋傳楚師輕姚又通鷂漢霍去病傳爲票姚校尉荀悅漢紀作票鷂

㚥 呼到切人姓也商書曰無有作㚥今書洪範作好㚥本訓人姓好惡自有眞字而壁中古文假㚥爲好此以見古之假借不必本無其字是爲同聲通用之肇端矣

娶 七句切取婦也經典多假取爲娶

婚 呼昆切婦家也禮娶婦以昏時婦人侌也故曰婚籒文作[illegible]

姻 於眞切壻家也女之所因故曰姻籒文作婣今周禮如此作

妻

七稽切婦與已齊者也古文作𡚸从肖女肖古文貴字

妃

芳菲切匹也匹者四丈禮納幣一束束五兩兩五尋注十箇爲束兩兩合其卷是爲五兩八尺曰尋按四丈而兩各得二丈夫婦之片合如帛之判合矣故帛四丈曰兩曰匹人之匹耦亦曰匹妃左傳嘉耦曰妃字亦假配爲之太元經作要別作娶又與姬同衆妾總稱見集韻又通斐見漢曹全碑

妊

如甚切孕也別作姙

娠

失人切女妊身動也春秋傳后緡方娠左哀元年傳字亦假震爲之昭元年傳邑姜方震太叔是也震娠通也

媰 側鳩切婦人妊娠也周書曰至于媰婦今書梓材作屬婦許所據壁中古文也

母 莫后切牧也一曰象乳子也與姆通

嫗 衣遇切母也樂記煦嫗覆育萬物鄭曰以氣曰煦以體曰嫗通彄陳有夏嫗夫或作彄

妣 卑履切歿母也籀文作𡚱

𡛎 烏何切女師也杜林說加教於女也讀若阿按列女傳華孟姬楚昭伯嬴傳皆言保阿內則擇於諸母與可者鄭云可者賤於諸母謂傅姆之屬蓋可者即阿阿即𡛎也

娒 莫后切女師也讀若母同何注公羊曰禮后夫人必有傅母所以輔正其行衛其身也選老大夫為傅選老大夫妻為母按母即娒亦作姆見左傳及字林禮記音義

姼 尺氏切美女也或作㛅 漢隸碑假㛅爲姓氏字

妭 蒲撥切美婦也 廣韻妭鬼婦則以妭爲魃

㜎 胡雞切女隸也 周禮作奚假借

奴 乃都切奴婢皆古辠人周禮其奴男子入於辠隸女子入於舂稾古文作㚢

㚤 與職切婦官也廣韻漢有鈎㚤夫人居鈎弋宮漢書亦作弋

媧 古娃切古之神聖女化萬物者也籀文作𡡞

嫄 愚袁切邰國之女周棄母字也詩赫赫姜嫄裴駰引韓詩章句及史記嫄皆作原

嬃 相俞切楚詞曰女嬃之嬋媛賈侍中說楚人謂姊爲嬃通須按樊噲以呂后女弟呂須爲婦須

卽嫛
也

媫 子葉切女字也師古漢書注
倢伃字或从女其音同耳

始 詩止切女之初也有假殆爲始七月
殆及公子同歸傳云殆始也是也

嫵 文甫切媚也上林賦嫵媚纖弱孩嫵媚可分用
張敞傳長安中傳京兆眉憮憮郎嫵字蘇林曰
憮音
嫵

媄 無鄙切色好也凡美惡字
可作此周禮作媺古文

𡡾 丑六切媚也𡡾有媚悅之義古經用畜字多有
爲𡡾之假借者禮記孝者畜也孟子畜君者好
君也呂覽民善之則畜也不善
則讎也此畜字皆取𡡾媚之義

姝 昌朱切好也詩邶風靜女其姝亦作姝

姣 胡茅切好也史記長姣美人孟子不知子都之姣者古多假佼爲姣如月令養壯佼陳風佼人僚兮又通狡後漢劉盆子傳卿所謂鐵中錚錚傭中佼佼者也一作佼

嬛 委員切好也上林賦柔橈嬛嬛漢書同史作嬛嬛則是別本今人用娟娟字當即此

娧 杜外切好也詩舒而脫脫兮傳脫脫舒皃脫即娧之假借

孌 力沇切孌順也詩曰婉兮孌兮孌亦作孌今詩从䜌

妴 於阮切妴婉也與婉婉同

嫣 於建切長皃文選登徒子好色賦嫣然一咲大招又作嗎許書無嗎字

孅 息廉切兌細也漢書古之治天下至孅至悉也與纖音義同

嬛 許緣切材緊也春秋傳嬛嬛在疚按宀部引詩煢煢在疚此引傳嬛嬛在疚正與今詩左傳字互易魏風又作睘睘傳曰無所依也依韻當用煢字或用嬛用睘者合音通用也

委 於詭切委隨也委隨即詩委蛇

婐 烏果切婐姽也一曰果敢也一曰女侍曰婐婐姽也旖施音義同俗作婀娜果敢爾雅倉頡篇皆作惈又孟子二女果趙注果侍也依許文則果當女旁

⿱齊女 祖雞切材也玉篇引詩有⿱齊女季女今毛詩作齊

嬥 徒了切直好兒詩佻佻公子魏都賦注云佻或作嬥

媞 大兮切諦也通提詩好人提提傳提提安諦也釋訓媞媞安也又檀弓吉事欲其折折爾注折折安舒皃折者提之謂提者媞之假借

嫺 百閒切嫺雅也司馬相如傳雍容嫺雅古借閑爲之邶風棣棣傳棣棣富而閑書

嬰 許其切說樂也老子史記天下熙熙字皆當爲嬰嬰今作熙熙

娛 虞俱切樂也古多假虞爲之

娭 許其切戲也今嬉字

媅 丁含切樂也詩無與士耽又和樂且湛耽湛皆假借媅其正字

嫡 都歷切嫡也俗以爲嫡庶字古嫡庶字秖用適詩天位殷適傳紂居天位而殷之正適也今經

傳作嫡者
皆不古

孎之欲切謹也祭義洞洞乎屬屬乎如弗勝廣雅洞洞屬屬敬也屬蓋孎之省

嫥職緣切壹也凡嫥壹字古如此作今用專專六寸薄也紡專也

𡠦脂利切至也周書曰大命不𡠦一曰虞書雉𡠦今西伯戡黎作摯堯典作一死贄

嬗時戰切緩也一曰傳也孟子唐虞禪依許說禪位當作嬗史記秦楚之際月表五年之間號令三嬗今人用嬗字亦作此

嫴古胡切保任也急就篇疻痏保辜謕呼號辜者嫴之省春秋公羊傳注古者保辜鄭伯髡原爲大夫所傷以傷辜死君親無將見辜者辜內當以殺君論之辜外當以傷君論之辜皆當作嫴

嫳 薄波切奢也一曰小妻也子虛賦嫳姍勃窣借此爲蹣跚字

㛣 于救切耦也或作侑古經多借宥爲侑毛假右爲之彤弓一朝右之

姕 即移切婦人小物也詩曰婁舞姕姕今詩賓筵作屢舞傞傞傳曰不止也又今人用些字取散細之意即姕之俗體也

妓 渠綺切婦人小物也即今用爲女伎字

嬰 於盈切繞也从女賏賏連也頸飾與纓通賈誼治安策嬰之以芒刃陸機詩世網嬰吾身又通嬰穉天子傳黃金之嬰之屬

𡛷 倉案切三女爲𡛷𡛷美也經傳作粲假借字詩今夕何夕見此粲者

娉 匹正切問也凡娉女及娉問之禮古皆用此字

娽 力六切隨從也史記平原君傳曰公等錄錄因人成事王邵云錄錄借字說文娽娽隨從之皃

妝 側羊切飾也宋玉賦體美容冶不待飾裝上林賦靚粧刻飾粧者俗字裝者假借字

孌 力眷切慕也今作戀在籀文爲嫡順也見上

媟 私列切嬻也與褻義假同而實異漢書枚乘傳以故得媟黷貴幸今人以褻字爲之褻行而媟廢矣

嬻 徒谷切媟嬻也今人以溝瀆爲之易再三瀆是也古以黷爲之枚乘傳媟黷得幸是也

媢 莫報切夫妬婦也亦學娟嫉以惡之尚書祇作冒

⿰女芺 於喬切巧也詩曰桃之⿰女芺⿰女芺女子笑皃今大學作夭夭俗省作妖

姿 即夷切態也歐陽氏性姿天姿與資同

媮 託侯切巧黠也按偷盜字當作此媮

妯 丑鳩切動也小雅憂心且妯按心部又引詩作憂心且怞

嫌 戶廉切不平於心也一曰疑也易爲其嫌於無陽也與慊義別

媘 所景切減也水部又曰渻少減也然則渻媘音義同作省者假借字省視也

婞 胡頂切很也一曰見親楚詞曰鯀婞直按親幸嬖幸當作此婞

娿 烏何切媕娿也廣韻曰媕娿不決媕音庵按韻會作陰阿李燾本作陰娿

嫖 匹招切輕也與僄音義同又通票漢霍去病票姚校尉票姚讀飄搖謂輕疾也荀悅漢紀作票鷂

嫚 謀患切侮傷也與慢音同義別凡嫚人當用此字今混

婪 盧含切貪也杜林說卜者攩相詐譺爲婪與惏同

嬾 洛旱切懈也俗作懶

婁 洛侯切空也从毋从中女婁空之意一曰婁務愚也籀文作𡝤古文作㜢按古有婁無㜢詩婁豐年傳婁亟也亟者數也今俗本作屢又角弓式居婁驕箋云婁斂也則謂屢爲摟之假借也

嬈 乃了切苛也一曰擾也戲弄也俗作嬲許所不錄

姍 所晏切誹也一日翼便也漢書姍笑三代說者謂訕字

嫯 莫胡切嫯母帝妃都醜也漢書古今人表作悔母四子諾德論作嫫姆

婓 芳非切往來婓婓也小雅駟牡騑騑傳騑騑行不止皃與婓音義同

孃 女良切煩擾也今人用擾攘古用孃賈誼傳作搶攘莊子作傖囊楚詞作恇攘俗作勷勸皆假借字

嬒 古外切女黑色也詩曰嬒兮蔚兮今詩作薈

嬬 而允切好皃俗作輭作嫩

㜮 盧瞰切過差也論語小人窮斯㜮矣今作濫

嫯 五到切侮傷今傲字

婬 余箴切厶逸也今多以淫代之

姘 普耕切除也經傳皆用屛爲之又或假幷爲之

奸 古寒切犯婬也今人用奸爲姦失之引申爲凡有所犯之稱左傳臣奸旗鼓是也

媿 俱位切慙也或作愧

姦 古顏切厶也古文作[illegible]

毋 武扶切止之詞也古通用無

民 彌鄰切衆萌也古文作[illegible]

乂 魚廢切芟草也或作刈詩是刈是濩通艾周頌奄觀銍艾艾者乂之假借

弗 分勿切矯也今人矯弗字皆作拂通拂易拂經于邱頤釋文拂子夏傳作弗文選顏延年曲水詩滯瑕難拂注拂亦作弗古字通詩生民以弗無子御覽五百廿四引作以拂無子五百廿九引鄭記作以祓無子又漢書韋賢傳集注弜古弗字

也 余者切女陰也秦刻石作也秦斤作殹殹又與兮同兮也古通石鼓汧殹沔沔洪殹卽汧兮

氏 承旨切巴蜀名山岸脅之自旁箸欲落墮者曰氏與坻同楊雄解嘲響若坻隤又通阺阜部曰秦謂陵阪曰阺又古姓氏字氏負是多通用又書禹貢西傾因桓是來鄭注桓〻是隴阪名此以是爲阺之證

氒 居月切不本也从氏丁本大於末也讀若厥古多以厥弋字爲之列子吾處也若厥株駒株駒木根也玉篇作身隸之變也

氐 丁禮切又丁兮切至也本也从氏下箸一一地也通抵凡言大氐猶大都也又許書無低字氐即高低字也

肇 大小切始也古有肁無肇从戈之肇漢碑或从攴俗从文作肈玉篇五經文字皆以爲譌俗

戟 紀逆切有枝兵也通棘周禮掌舍棘門注以戟爲門左隱十一年子都拔棘以逐之注棘戟也明堂位越棘大弓注棘戟同

戛 古黠切戟也西京賦立戈迤戛薛綜云謂句孑戟也又皐陶謨戛擊鳴球明堂位作揩擊揚雄

賦作喆隔此六
書中之假借

戩

古寒切盾也即干本字俗用干代爲戩至有不
識戩字者戩盾也干犯也若詩兎罝釆芑傳云
干扞也則又以
干爲扞之假借

戲

香義切又音許宜切三軍之偏也史漢項羽紀
高帝紀皆曰諸侯罷戲下各就國讀與麾同即
麾字
也

或

于逼切邦也或作域後起字按或國在周時爲
古今字古文祇有或既乃復製國字通惑孟子
無或乎王
之不智也

𢦟

口含切殺也商書西伯既𢦟黎今書作戡按爾
雅戡勝也郭注引書西伯堪黎恭訓勝則堪爲

戮

正字或假戮或假戳又或假僇則是以同音爲之也力六切殺也古文或假翏爲之通僇荀子非相篇爲天下大僇史記田單傳僇及先人又通戮書湯誥與之戮力又通雡野鵞也楊雄蜀都賦戮兒初乳

戭

以淺切長槍也春秋傳有檮戭見左傳文十八年漢書作𢧵

戩

即淺切滅也詩曰實始戩商今魯頌閟宮作翦

𢦏

祖才切傷也六書正譌謂从戈才聲戈有傷害之義又借爲語辭隸作哉加口以別之

武

文甫切楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈爲武通舞國策秦武陽史記刺客傳作舞陽穀梁莊十一年經以蔡侯獻武歸釋文本亦依左氏作舞

戔 昨千切賊也周書戔戔巧言也今書作㦰㦰者諞言按漢書李尋傳昔秦穆公說諓諓之言任仡仡之勇諓卽戔許作戔爲本字漢書作諓加之旁言也又戔與殘音義同易束帛戔戔子夏傳作殘殘

戉 王伐切大斧也司馬灋曰夏執元戉殷執白戚周左杖黃戉又把白髦俗作鉞

戚 倉歷切戉也詩干戈戚揚傳戚斧也揚戉也古書用戚者俗多改爲蹙孟子蹙頞是也又小雅自貽伊戚戚憂也古祇有戚後乃別製慽字

我 五可切施身自謂也或說我頃也一曰古文殺字古文作𢦐按詩賓筵側弁之俄箋云俄頃皃人部俄頃也是古文以我爲俄也古文假借如此

義 宜寄切巳之威義也古者威儀作義今仁義字用之儀者度也今威儀字用之誼者人所宜也今情誼字用之古今字之異如此此墨翟書義作羛

亅 衢月切鉤逆者謂之亅司馬相如傳猶時有銜橜之變集解引徐廣云鉤逆謂之橜橜爲亅之假借字也

𠄌 居月切鉤識也滑稽傳東方朔上書凡用三千奏牘人主從上方讀之止輒乚其處二月乃盡此非甲乙字乃正𠄌字也

琴 巨今切禁也神農所作洞越練朱五絃周時加二絃古文作[illegible]

瑟 所櫛切包犧所作弦樂也古文作[illegible]詩瑟彼玉鑽玉部又引作璱彼玉瓚

直

除力切正見也古文作㮰通值史記匈奴傳直上谷索隱引姚氏古字例以直爲值又漢書霍去病傳朱買臣傳張敞傳孫寶傳朱邑傳義縱傳集注皆云直讀曰值

亾

武方切逃也古假爲有無之無雙聲相借也

乍

鉏駕切止亾詞也廣雅暫也孟子今人乍見孺子左傳桓子乍謂林楚文意正同左傳俗本改作昨又古以爲作字

𣞤

武夫切亾也此有無字正體而俗作無乃𣞤之隸變𣞤之訓豐也與無義正相反奇字作无

匃

古代切乞也左傳子產曰世有盟誓毋或匃奪俗作丐與丏異

區

豈俱切踦區臧隱也从品在匸中品衆也古假匸字爲之如區葢亦作匸葢區字亦作𠤏字是

也或假爲句曲字如樂記區萌達

卽月令句者畢出萌者盡達也

㔷 盧候切側區也玉篇又作陋

是知側㔷卽堯典之側陋

匽 於蹇切匿也周禮宮人爲之井

匽鄭司農云匽豬廁也通偃

医 於計切臧弓弩矢器也春秋國語

日兵不解医今國語作翳假借字

匚 府良切受物之器讀若方按方本無正字故自

古假方爲之依字匚有榘形固可假作方也籀

文作

𠥓

匧 苦叶切椷篋也

或从竹作篋

匡 去王切飯器筥也詩不盈頃匡

或作筐今人亦分匡筐爲二義

匴

穌管切淥米籔也士冠禮爵弁皮弁緇布冠各一匴注匴竹器名古文匴爲篹

匪

非尾切器似竹篋逸周書曰實元黃於匪漢書作棐應劭注棐竹器也有借匪爲斐者詩有匪君子是也有借爲非者詩我心匪鑒是也有借爲分者周禮匪頒是也有借爲彼者荀子引匪交匪舒卽詩彼交匪紓是也詩承筐是將傳曰筐篚屬篚與匪今古字然竹部篚訓車笭非匪之異體也

匱

求位切匣也俗作櫃史記石室金鐀字作鐀

匵

徒谷切匱也與櫝音義同論語韞匵而藏諸又龜玉毀於櫝中

匣

胡甲切匱也古亦借押爲之

匛 巨救切棺也或从木作柩
柩籀文作匶周禮用匶字

曲 匚玉切象器曲受物之形也或說曲蠶薄也
古文作𠃨月令具曲植籧筐俗作苖又作笛

𠥋 匚玉切骫曲也今人
用委曲字古用骫𠥋

甾 側詞切東楚名缶曰
甾今甾字古文作𠙹

𠚑 洛乎切𦉪也讀若盧同籀
文作𤮐篆文作𤮊俗作爐

甑 子孕切甗也
籀文作𩱧

甗 魚蹇切甑也一穿考工記陶人爲甗實二鬴厚
半寸脣寸鄭司農云甗無底所謂一穿詩陟則
在巘傳云巘小山別於
大山也今俗作巘非

瓨 戶江切似罌長頸受十升字亦作缸

甇 烏管切小盂也方言作盌俗作椀

甓 於歷切令適也詩曰中唐有甓令適爾雅作瓴甋俗字也

甈 魚列切康瓠破罌也或从埶作⿱埶瓦

⿰卒瓦 穌對切破也與碎音義同

弴 都昆切畫弓也詩敦弓既堅傳敦弓畫弓也天子畫弓荀子天子彫弓公羊注天子雕弓敦者弴之假借

弭 緜婢切弓無緣可以解轡紛者或作㢮亦作彌郊特牲有由辟焉辟亦作弭

張 陟良切施弓弦也禮記張而不弛文武弗能也與帳痮通

彊 巨良切弓有力也又假爲勥迫之勥

彎 烏關切持弓關矢也通關或假貫爲之

弙 哀都切滿弓有所鄉也大荒南經有人方扜弓射黃蛇此假扜爲弙

弘 胡肱切弓聲也經傳多假爲宏大字

瓕 斯氏切弛弓也玉篇以爲今彌字

弛 施氏切弓解弦也或作𢐅

彉 古曠切滿弩也同彍

彃 卑吉切射也楚詞曰夫𢏚焉彃日也今無夫也二字𢏚作羿彃歸藏鄭母經作畢

彈 徒案切行丸也或作弖

𢏚 五計切帝嚳射官夏少康滅之論語曰𢏚善射今論語作羿𢏚之譌也

㢸 房密切輔也从弜西聲西讀若晢晢與弼通古文作𢐀亦作𢐃亦作𢏺今字作弼通拂孟子入則無法家拂士

弦 胡田切弓弦也俗作絃非

盭 郎計切弼戾也此乘戾正字漢書多用之今則戾行而盭廢矣

紗 彌笑切急戾也今之妙字妙古作眇或作玅

系 胡計切縣也通係亦借繫轂爲之或作繫籀文作𢇁

孫 思魂切子之子曰孫引申爲孫順孫遁字經典作遜非古許書無遜字唐書作愻

繇 以周切隨從也爾雅釋詁繇道也詩書繇作猷假借字小雅匪大猶是經書大誥猷尒多邦謂體作繇亦用爲徭役字又與由通

古今字通釋第十二卷終